

Lídia Masllorens

Lídia Masllorens est attirée par une abstraction modérée qui permet à l'observateur d'interpréter le tableau avec précision et de percevoir des réalités implicites, de recréer, de rêver. Ses œuvres de grande taille ont une forte présence, et dégagent un dynamisme et une vitalité remarquable. Son travail est sur papier, c'est un travail de retrait et non de superposition de couches.

Les portraits sont peints à l'acrylique noir, qui est ensuite retiré et délavé avec un mélange d'eau et d'eau de Javel. Cette technique permet d'obtenir la palette de couleurs qui distingue son travail, avec des nuances allant du rose au blanc et du noir au gris. Les traits de Lídia sont vifs et rapides, ce qui entraîne de nombreuses pertes et échecs en raison de la nature destructrice de l'eau de Javel et du comportement imprévisible de l'eau. Lídia adopte une approche unique de la technique de l'aquarelle. Elle veut que le papier aspire l'eau pour se déformer et se plier, que l'eau coule sur la toile, que la peinture se délite et que ses traits s'effritent sous l'eau de Javel.

Ses monotypes ont fait le tour du monde. Ses œuvres ont été exposées au Centre d'art catalan de la Sorbonne, à Paris, au Centre d'art contemporain d'Osaka, au Japon mais également dans des galeries à Cologne, Anvers, Barcelone ou Paris. Ses tableaux ont été exposés dans de nombreuses foires d'art européennes et américaines. Actuellement, elle continue à expérimenter les plans serrés de visages dans son studio de Cassà de la Selva.

BIOGRAPHIE

Lídia Masllorens, née en 1967 à Caldes de Malavella, a étudié les beaux-arts à l'université de Barcelone. Elle reçoit son diplôme en 1991, se spécialisant dans la peinture, sa passion de toujours. Elle est également douée pour la photographie, la gravure et la sculpture à grande échelle. Les portes pour devenir une artiste professionnelle se sont ouvertes à elle en exposant ses œuvres dans des galeries d'art de Gérone et de ses environs - comme la Fundació Valvi et la Casa de Cultura Tomàs Lorenzana - et surtout lorsqu'elle a reçu le prix de peinture 2013 de la Fundació Vila Casas.

EXPOSITIONS

Solo Shows

Alzueta Gallery, Barcelona, Spain (2023)
K+Y Gallery, Faces (2023)
Leonhard's Gallery, Anvers (2022)
Alzueta Gallery, Barcelona, Spain (2021)
Galerie 100 Kubik, Cologne, Germany (2021)
Palau de Casavells, Baix Empordà, Spain (2021)
Galerie Arcturus, Paris, France (2018)
The Gallery, Takamiya, Hikone, Japan (2018)
Galeria Miquel Alzueta, Barcelona, Spain (2018)
Galerie Wolfsen, Aalborg, Denmark (2017)
Galerie Arcturus, Paris, France (2016)
L.A Art Show, Los Angeles, USA (2016)
Palau de Casavells, Galeria Miquel Alzueta, La Bisbal d'Empordà, Spain (2015)
Manzana Mahou 360, Madrid, Spain (2015)
Fundació Vila Casas, Barcelona, Spain (2014)
Fundació Valvi, Girona, Spain (2010)
Sala Municipal, Cassa de la Selva, Spain (2008)
Centre cultural Can Costa i Font, Taradell, Spain (2007)
Sala Llorens, Barcelona / Sala Municipal, Cassà de la Selva, Spain (1997)
Sala Llorens, Barcelona, Spain (1996)
Galeria Nostrart, Girona, Spain (1995)
Obra ceràmica, Santuari dels Àngels, Girona, Spain (1994)
Casa de Cultura Tomas Lorenzana, Girona, Spain (1993)
Local municipal, Caldes de Malavella, Spain (1991)

Expositions de groupe et foires d'art contemporain

London Art Fair (2024)
AAF Bruxelles (2024)
Art Market San Francisco (2023)
AAF Hampstead (2023)
Art On Paper New York (2023)
AAF New York (2022)
Moderne Art Fair Paris (2022)
Un estrany en el seu habitat, Museu de l'empordà, Figueres, Spain (2021)
Art Madrid '21, Madrid, Spain (2021)
Art Élysées, Paris, France (2018)
Caso, Osaka, Japan (2018)
Espai d'exposicions Caldes de Malavella, Spain (2018)
Art Marbella, Spain (2018)
Just LX Lisboa, Portugal (2018)
Kunst Rai Amsterdam, Netherlands (2018)
Art Paris, France (2018)
Art Madrid, Spain (2018)
LA Art Show, USA (2018)

Context Art Miami, USA (2017)
Art Montpellier, France (2017)
Affordable Art Fair Hamburg, Germany (2017)
ST_ART Strasbourg, France (2017)
Antica Namur, Belgium (2017)
SOFA Chicago, USA (2017)
Brussels Fine Art Fair, Belgium (2017)
Wopart Lugano, Switzerland (2017)
Art Elysées Fair, France (2017)
Market Art + Design Hamptons, USA (2017)
Art Dusseldorf, Germany (2017)
Art Paris, France (2017)
Art on paper, New York, USA (2017)
Eurantica, Brussels, Belgium (2017)
Art Madrid, Spain (2017)
For Real, Amsterdam, Netherlands (2017)
L.A Art show, Los Angeles, USA (2017)
Context Art, Miami, USA (2016)
Scope, Miami, USA (2016)
St.Art, Strasbourg, France (2016)
Antica Namur, Belgium (2016)
Art Fair, Köln, Germany (2016)
Art Elysées, Paris, France (2016)
Affordable, London, UK (2016)
Positions Berlin, Berlin, Germany (2016)
Art Hamptons, New York, United States (2016)
Affordable Art Fair UK, Londres, United Kingdom (2016)
Art16 London, United Kingdom (2016)
Art Market San Francisco, USA (2016)
The Solo Project, Basel, Switzerland (2016)
Art Breda, Breda, Netherlands (2016)
Palau de Casavells, Girona, Spain (2016)
Eurantica, Brussels, Belgique (2016)
Affordable Art Fair, Brussels, Belgique (2016)
Art Madrid, Madrid, Spain (2016)
Art Elysées, Paris, France (2015)
Antica Namur, Namur, Brusells (2015)
Art Madrid, Madrid, Spain (2015)
Sala Municipal, Caldes de Malavella, Spain (2010)
Can Costa i Font, Taradell, Spain (2009)
Sala Minyons, Terrassa, Spain (2008)
Can Ginebreda, Banyoles, Spain (2003)
Salón Siglo XX, Marbella / Casa Elizalde, Barcelona, Spain (1993)