

Ana D. & Noora K.

Ana D. & Noora K. représentent souvent à travers leur travail, à la fois l'humain et diverses ressources naturelles, illustrant la déconnexion que nous vivons avec notre environnement. Les sujets en question sont placés dans un espace vide et doivent trouver propre interprétation de ce que cela signifie d'exister. Elles cherchent à réveiller et attirer notre attention sur les sujets les plus sensibles actuellement, en questionnant la surconsommation, l'impact de l'être humain sur notre planète et sur l'affaiblissement de notre santé mentale que celui-ci engendre. Leur langage visuel subtil se base sur le jeu entre le mouvement et la transparence, qu'elles figent grâce à la photographie. Elles ont découvert que l'impression lenticulaire leur permettait non seulement de souligner la citation : « Sois le changement que tu veux voir dans le monde », importante dans leur parcours, mais de trouver une nouvelle dimension pour donner vie à l'énergie qu'elles capturent dans leurs images.

S'exprimant à travers la photographie, la vidéo et les techniques mixtes, elles racontent l'histoire de « Spinning Nature », un voyage profond aboutissant à la conviction que la société d'aujourd'hui ne prête pas assez attention au fragile équilibre des ressources naturelles de la planète. La symbiose des comportements humains et des ressources naturelles de la terre est en jeu, et appelle à l'état d'urgence. Il est essentiel à Ana D. & Noora K. de délivrer un message visuel pour exprimer l'agression que subissent la nature, les ressources naturelles et l'humanité, en raison de nos actions. Pour elles, avoir réussi à trouver un lien créatif et un partenariat est précieux, dans notre société de plus en plus individualiste ; pour survivre et prospérer, l'humanité doit travailler ensemble vers un état de conscience plus élevé.

BIOGRAPHY

Le duo Ana D. & Noora K. réside et travaille à Genève. Ana Dominguez-Lombard, née en 1974 à Veracruz, au Mexique & Noora Kulvik, en 1979 à Helsinki, en Finlande. Après avoir fait carrière en tant que graphiste au Mexique, Ana part en Europe pour se consacrer à la photographie. Noora obtient son diplôme d'artiste plasticienne en 2001 et travaille seule à l'international jusqu'en 2015, année où les deux artistes décident de travailler à quatre mains, principalement avec la photographie.

EXHIBITIONS

2022 Photo Basel, Basel, Suisse
Arles expositions, Off Photographique Arles, France
Almanaque Galería, Lucidum Apparatus, Mexico City, Mexique
Espace L Galerie, Digital Vibrations, Genève, Suisse
Sunny Art Center, Art prize finalists exhibition, Londres, UK

2021

ST-ART art fair, Strasbourg, France
PHOTO SCHWEIZ art fair, Zurich, Suisse
Espace L Galerie, Summer Show, Genève, Suisse
Espace L Galerie, "Monde végétal", Genève, Suisse

2020

ART PARIS art fair, Grand Palais, Paris, France
Espace L Galerie, "RIO_GVA", Genève, Suisse
Espace L Galerie, "Illuminations", Genève, Suisse
"The Secret Garden", Ephemeral outdoor exhibition, Conches, Suisse
Espace L Galerie, "Year of Kaos", Genève, Suisse

2019

Espace L Galerie, "Expo d'été", Genève, Suisse
Espace L Galerie, "Galaxie" Nuit des bains, Genève, Suisse
The Brick Lane Gallery, Londres, UK

2018

United Nations, Salle des pas perdus, Genève, Suisse
L'art dans l'R, Genève, Suisse

2018

Espace L Galerie, "Lucidum", Genève, Suisse
Espace art D10, "Bridges", Hotel Ritz Carlton, Genève, Suisse
Galerie La Primaire, "Metamorphoses", Genève, Suisse

2017

Le Bonnet Rouge, "Metamorphoses", Gruyère, Suisse

2016

Galerie Hermitage, Genève, Suisse