

Axelle Gosse

Axelle Gosse, conceptrice d'intérieurs depuis plus de vingt-cinq ans et passionnée par les tissus, a décidé un jour de se lancer pleinement dans le travail du cordage. C'est à travers ses voyages qu'elle trouve l'inspiration pour ses oeuvres. Les jeux de mouvements de cordes de différentes épaisseurs et de couleurs lui permettent d'exprimer sa passion pour les beautés d'un monde imaginaire, allant de l'Amérique latine à l'Afrique en passant par l'Inde... Ce sont des techniques "Organics", parfois avec un côté ethnique et tribal, qui lui permettent de laisser libre cours à son imagination et de lâcher prise face aux vagues de la corde.

Quant aux thèmes, ils s'imposent d'eux-mêmes : des motifs floraux argentins comme les fleurs de cardon, des souvenirs de voyage et autres impressions de soleil levant, avec quelquefois des inspirations aborigènes. «J'aime aussi les paysages de montagne, mais à part mon tableau “Himalaya” dédié à la panthère des neiges, toute présence humaine ou animale est bannie de mon travail. Celui-ci est entièrement dédié à la nature, mystérieuse, belle et sauvage.»

EXPOSITIONS

2024

AAF London
Galerie Soufiane Zarib, Marrakech
Galerie Stephane Olivier, Paris
AAF Brussels
Arthus Gallery, Bruxelles

2023

AAF Amsterdam
Visus Gallery, Ile de Ré
AAF Hambourg
AAF Brussels
Arthus Gallery, Bruxelles
Simple Vintage Gallery, Knokke
Art Unity Gallery, Bruxelles
AAF Hong Kong
AAF London

2022

Arthus Gallery, Bruxelles

2021

AAF Bruxelles
Galerie Thierry Bertrand, Île de Ré
Arthus Gallery, Bruxelles
Art Unity Gallery, Bruxelles