

ENVIE D'ART

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE GALERIE

Dossier de presse

LA Art Show

Lieu : Los Angeles

Du 20 janvier 2022 au 23 janvier 2022

Vernissage le 19 janvier 2022



MODERN +
CONTEMPORARY

Communiqué de presse

Stand K+Y #1101

Los Angeles Convention Center

1201 South Figueroa Street

West Hall

Los Angeles, CA

USA

Horaires :

Mercredi 19 janvier 2022 (Opening Night) : 19h-23h

Jeudi 20 janvier 2022 : 12h-20h

Vendredi 21 janvier 2022 : 12h-20h

Samedi 22 janvier 2022 (Early Entry): 10h-12h

Samedi 22 janvier 2022 : 12h-20h

Dimanche 22 janvier 2022 (Early Entry): 10h-12h

Dimanche 23 janvier 2022 : 12h-18h

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Deux poires IV, 2016

Tirage avec encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent_029

Oeuvres Exposées



PARK BYUNG-HOON

Transparence, 2019
Acrylique sur Plexiglas
48 x 115 cm
Pièce unique
Signé
N° INV byup_075

Oeuvres Exposées



PARK BYUNG-HOON
Transparence 164342-1, 2019
Acrylique sur Plexiglas
60 x 40 cm
Pièce unique
N° INV byup_069

Oeuvres Exposées



PARK BYUNG-HOON
Transparence 164058, 2019
Acrylique sur Plexiglas
60 x 40 cm
Pièce unique
N° INV byup_068

Oeuvres Exposées



PARK BYUNG-HOON

Transparence 101451, 2019

Acrylique sur Plexiglas

100 x 60 cm

Pièce unique

Signé

N° INV byup_064

Oeuvres Exposées



RUSSELL WEST

Solidarity II, 2017

Huile sur câble sur bois

93 x 82 cm

Encadrement : 92 x 92 cm

Pièce unique

Signé

N° INV wesr_015

Oeuvres Exposées



RUSSELL WEST

Little Boxes XXXV (35), 2019

Huile sur câble sur panneau

47 x 70 x 12 cm

Pièce unique

Signé

N° INV wesr_017

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Deux poires et prune, 2018

Tirage avec encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent_017

Oeuvres Exposées



NICK VEASEY

VW Camper van, 2019

Photo Rayon X, diasec et cadre aluminium noir

93 x 180 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV Vean_002

Oeuvres Exposées



Cécile PLAISANCE

French Fries, 2019

Lens

Tirage lenticulaire, cadre en bois noir

125 x 95 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac_282B

Oeuvres Exposées



RUSSELL WEST

Neighbourhood XIII, 2019

Huile sur câble sur panneau

50 x 67 cm

Encadrement : 55 x 77 cm

Pièce unique

Signé

N° INV wesr_021

Oeuvres Exposées



JEFF ROBB

Rectangle 2, 2020

Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc

65 x 80 cm

Edition de 12 ex

Signé

N° INV jefr_024

Oeuvres Exposées



JEFF ROBB

Aperture 8 (Camille), 2021

Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc

78 x 78 cm

Encadrement : 83 x 83 cm

Edition de 12 ex

Signé

N° INV jefr_025A

Oeuvres Exposées



JEFF ROBB

Threshold IV, 2021

Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc

90 x 90 cm

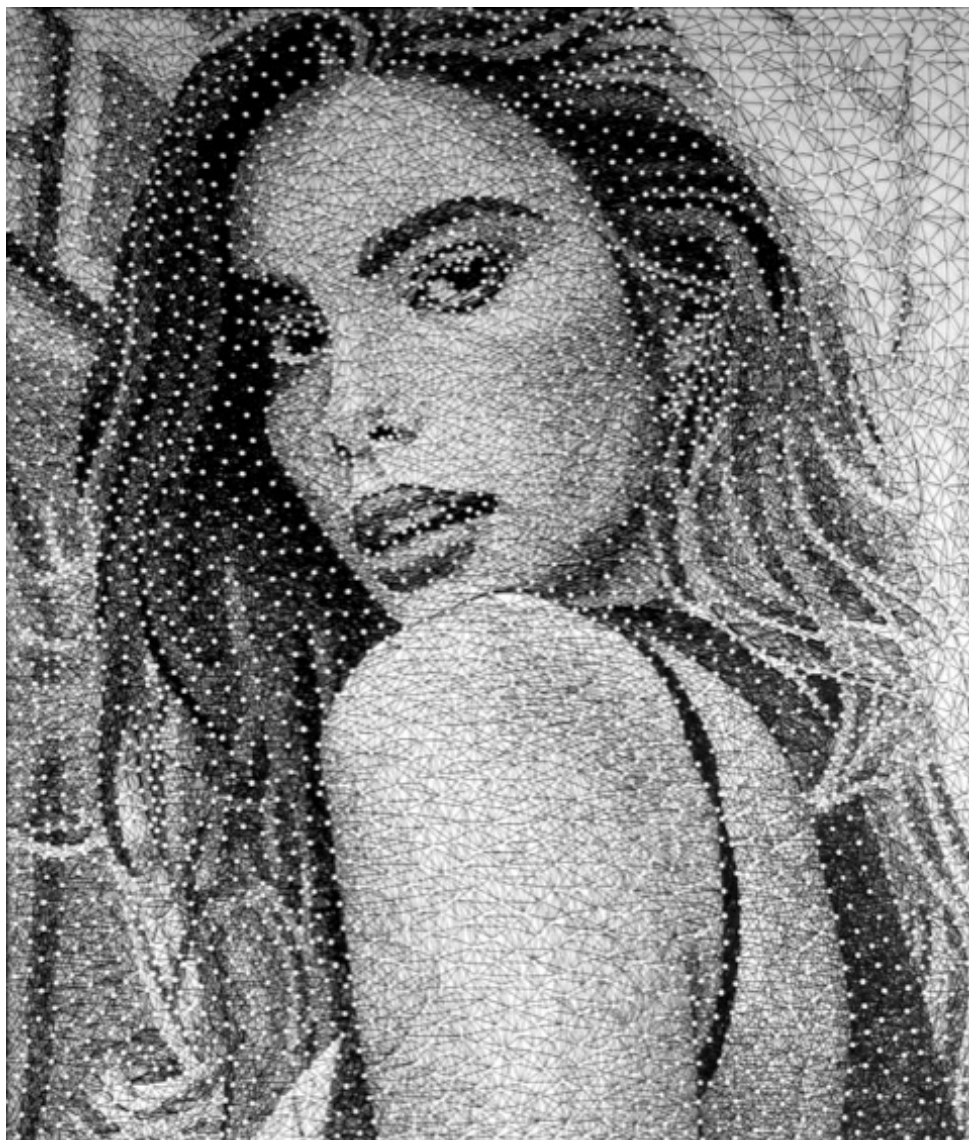
Encadrement : 95 x 95 cm

Edition de 12 ex

Signé

N° INV jefr_026B

Oeuvres Exposées



NEMO JANTZEN

Rome (Without Plexi), 2021

Technique mixte

120 x 150 cm

Pièce unique

Signé

N° INV janm_151

Oeuvres Exposées



MIKAEL LAFONTAN

Baikal 5, 2018

Tirage avec marge blanche, diasec et cadre en bois

97 x 127 cm

Edition de 10 ex + 3 AP

Signé et numéroté

N° INV lafm_086

Oeuvres Exposées



DIMITRI BOURRIAU

Jumanji theater, 2017

Tirage contrecollé sur aluminium avec plexi

80 x 120 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV burr_09

Oeuvres Exposées



DIDIER FOURNET

NY Chinatown, 2018

Photographie, Diasec et caisse Alu

130 x 130 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV foud_040A