

Dossier de presse

Mood of the week : Africa

Madhu BASU, Edouard BUZON, Silvia CALMEJANE, Marine DE SOOS, Peter Hoffer, Yanne Kintgen, Vinça MONADÉ, Cécile Plaisance, Eva Ullrich, Nick Veasey

Du 11 avril 2022 au 17 avril 2022



Communiqué de presse

Le continent africain est un véritable paradis pour les amoureux de la nature, même si celle-ci est plus que jamais en danger. Et notamment pour les animaux sauvages qui la peuplent, la végétation des réserves naturelles, ces endroits où l'on rêve d'un jour s'immerger pour découvrir les grands fauves, les éléphants ou les girafes dans leur environnement naturel. C'est le cas de nos artistes qui, parce qu'il y ont vécu ou tout simplement parce que ces paysages les fascinent aussi, sont inspirés par les beautés multiples de ce continent à nul autre pareil. Africa, j'ai envie de danser comme toi...

Oeuvres Exposées



Cécile PLAISANCE

Into the wild (II), 2022

South Africa

Tirage sur papier satiné premium, contrecollé sur dibon, cadre Wengué

80 x 120 cm

Encadrement : 101 x 141 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac_320-B

Oeuvres Exposées



PETER HOFFER

Untitled, 2022

Acrylique, Huile et résine sur bois

180 x 95 cm

Pièce unique

N° INV hofp_488

Oeuvres Exposées



MARINE DE SOOS

Amazone, 2019

Bronze

70 x 40 x 22 cm

Edition de 8 ex

Signé et numéroté

N° INV desm_102

Oeuvres Exposées



YANNE KINTGEN

Un moment de flottement 23, 2020

Tirage sur papier baryté, contrecollage sur dibond (disponible aussi en 60 x 80 cm, 2 ex)

38 x 47 cm

Edition de 20 ex

Signé

N° INV kiny_493

Oeuvres Exposées



EVA ULLRICH

Sunset, 2019

Acrylique sur toile, couches multiples utilisant brosses, raclettes et éponges, encadré

130 x 100 cm

Pièce unique

Signé

N° INV ullr_008

Oeuvres Exposées



CÉCILE PLAISANCE

Burqa Hanna, 2018

Lens

Tirage lenticulaire, cadre en bois noir

125 x 95 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac_277

Oeuvres Exposées



Cécile PLAISANCE

Under Tembo's protection, 2022

Tirage sur papier satiné premium, contrecollé sur dibon, cadre Wengué

120 x 80 cm

Encadrement : 141 x 101 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac_324-B