

# ENVIE D'ART

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE GALERIE

## Dossier de presse

AAF New York

Lieu : New York

Du 22 septembre 2022 au 25 septembre 2022



## Communiqué de presse

**Stand Envie d'Art D13**

**The Metropolitan Pavilion**

**125 West 18th Street**

**New York, NY 10011**

**USA**

**Horaires :**

**Jeudi 22 septembre : 17h-21h**

**Vendredi 23 septembre : 12h-21h**

**Samedi 24 septembre : 10h-20h**

**Dimanche 25 septembre : 10h-17h**

## Oeuvres Exposées



**JEFF ROBB**

*Aperture 2*, 2019

Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc

78 x 78 cm

Encadrement : 83 x 83 cm

Edition de 12 ex

Signé

N° INV jefr\_011A

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux poires V*, 2018

Tirage avec encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 6 ex

Signé

N° INV gent\_034



## Oeuvres Exposées



**JEFF ROBB**

*Rectangle 2, 2020*

Tirage lenticulaire 3D, cadre bois blanc

65 x 80 cm

Edition de 12 ex

Signé

N° INV jefr\_024

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 28/11, 2019*

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

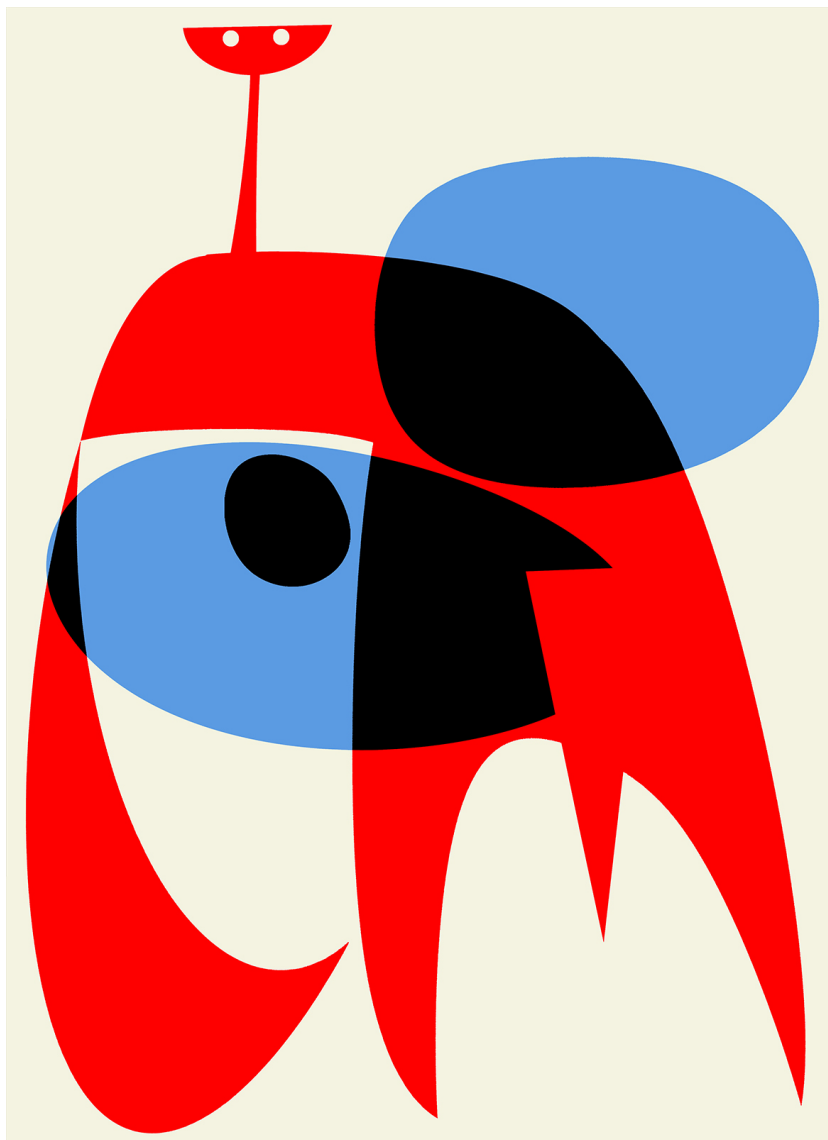
Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_012A

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 18/5, 2015*

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

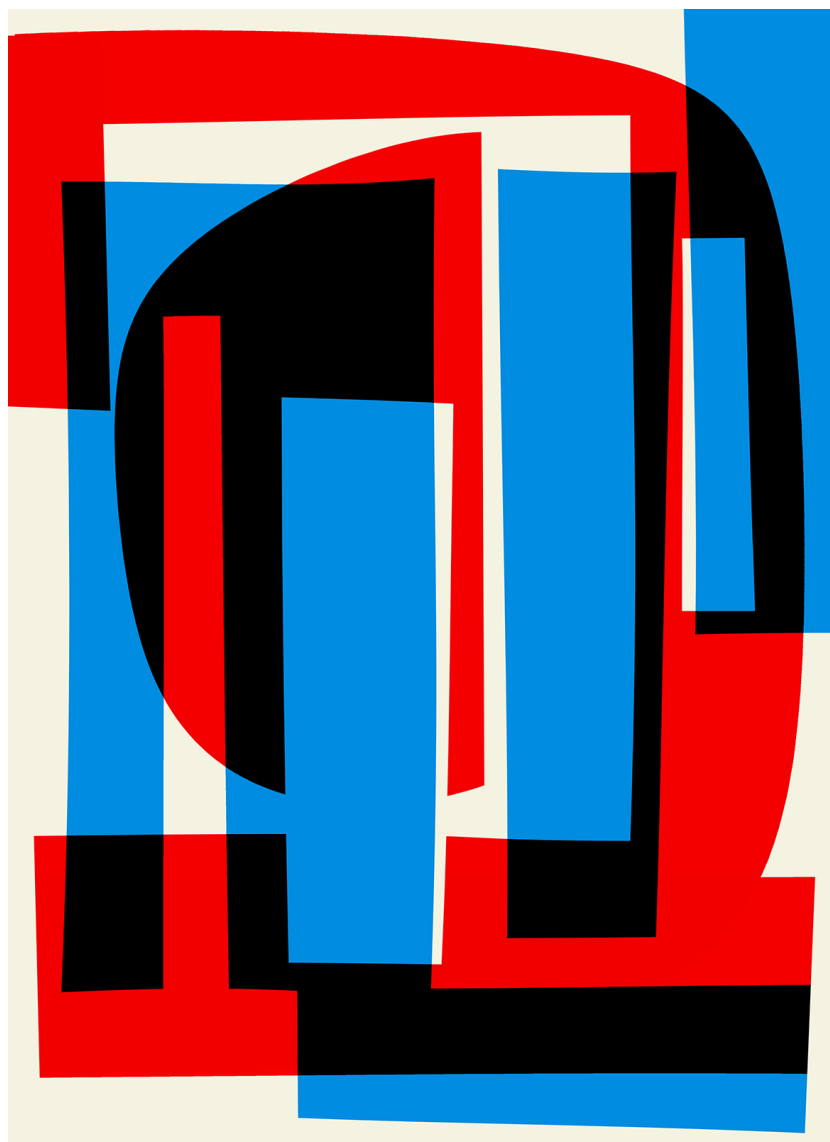
Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_011A

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Composition 5/5, 2019*

Impressions pigmentaires, encadré

76 x 55 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_009A

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux poires et prune, 2018*

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré  
50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_017

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Tomate VI*, 2014

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

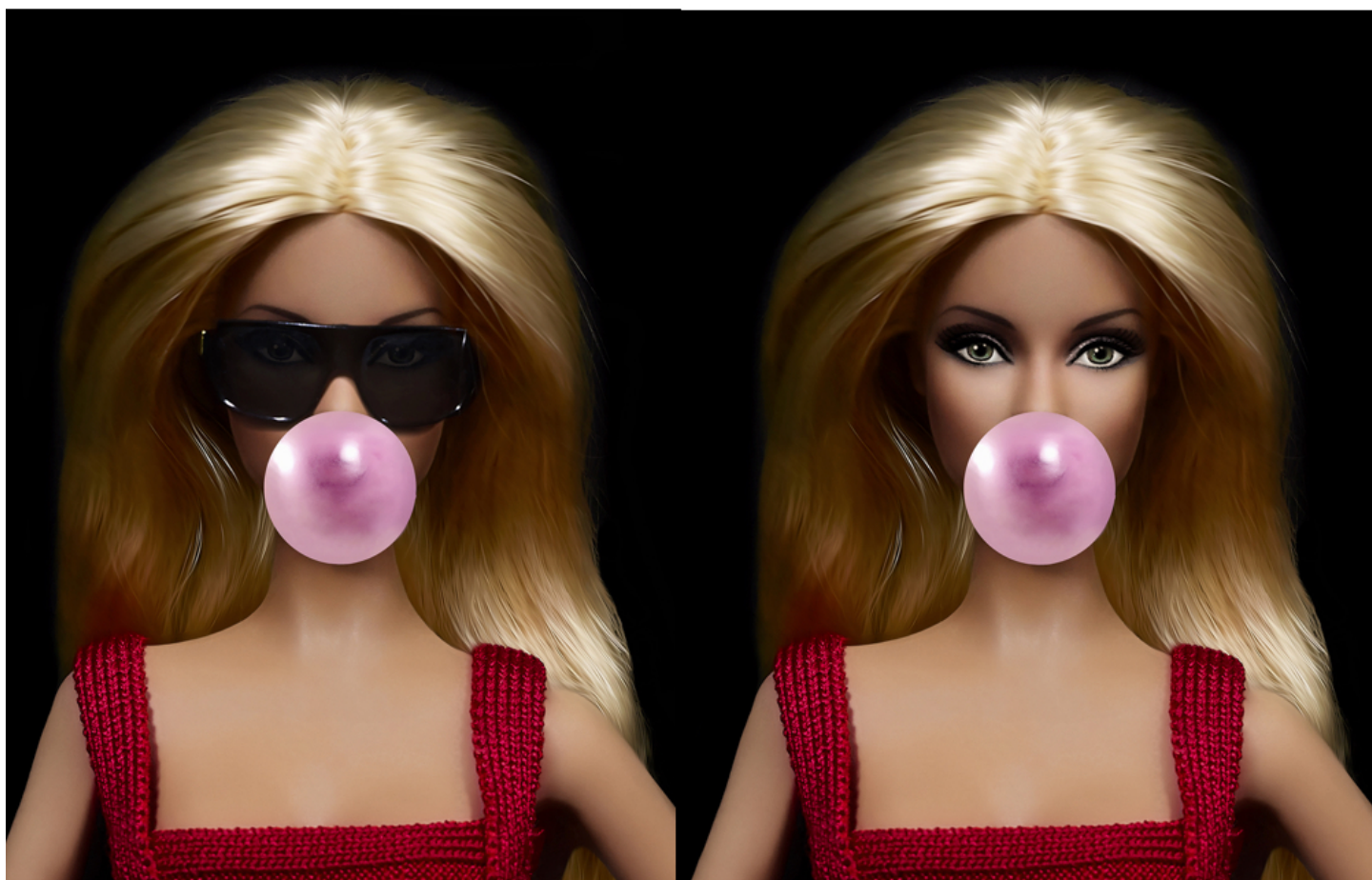
Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_016



## Oeuvres Exposées



### **Cécile PLAISANCE**

*Blond in Dior, 2020*

Lens

Tirage lenticulaire, cadre en bois noir

70 x 57 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac\_301

## Oeuvres Exposées



**DIDIER FOURNET**

*NY Chinatown, 2018*

Photographie, Diasec et caisse Alu

130 x 130 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV foud\_040A



## Oeuvres Exposées



**NICOLAS DUBREUILLE**

*Ref 635, 2022*

Acrylique sur papier moulin

50 x 50 cm

Encadrement : 65 x 65 cm

Pièce unique

Signé

N° INV dubn\_3445

## Oeuvres Exposées



### **Cécile PLAISANCE**

*Ray Ban Girl, 2022*

Lens

Tirage lenticulaire, cadre en bois noir

70 x 57 cm

Edition de 8 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV plac\_325-A

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux pommes et linge, 2022*

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

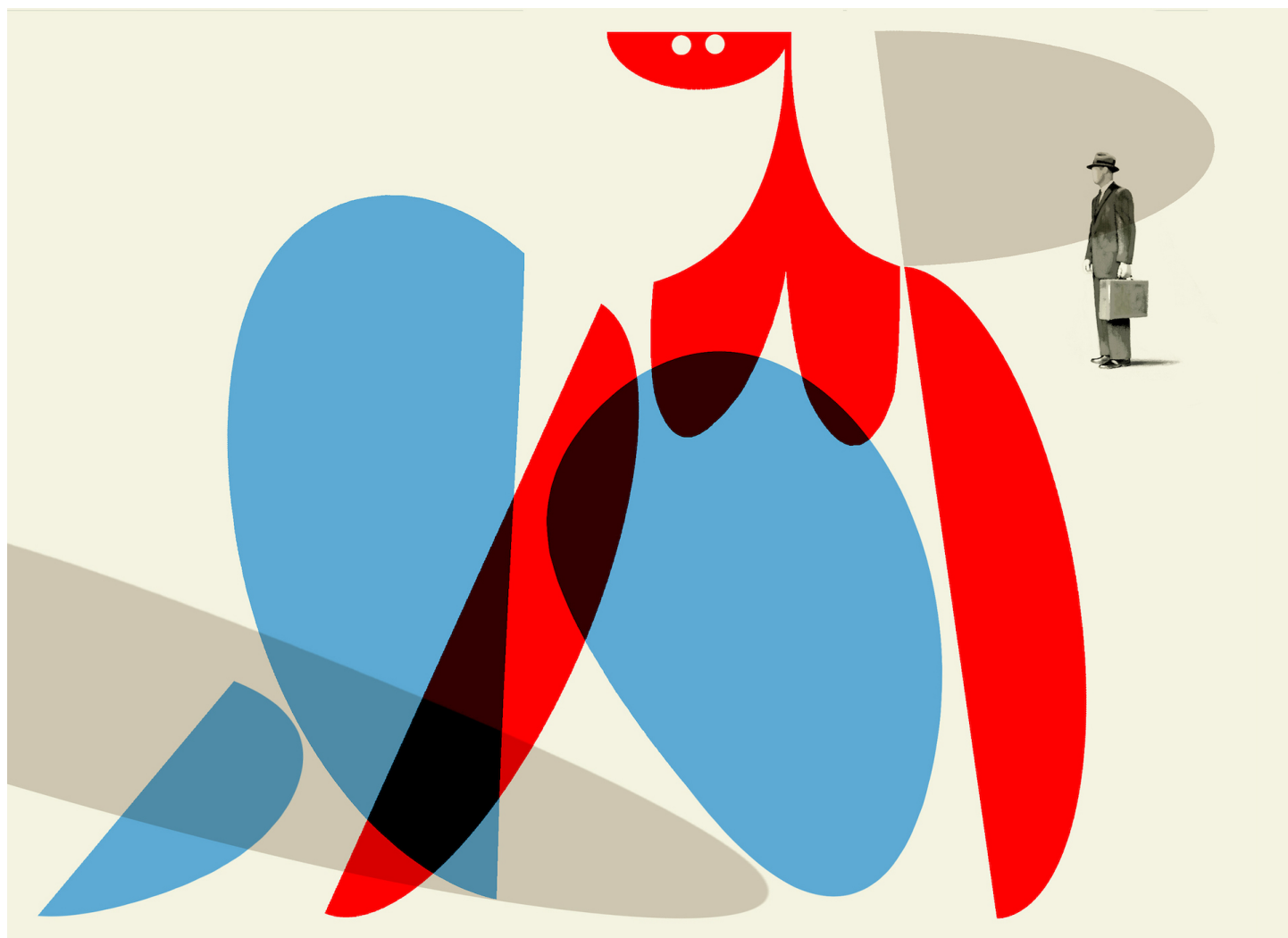
80 x 80 cm

Edition de 6 ex

Signé

N° INV gent\_044

## Oeuvres Exposées



**MARCEL CEUPPENS**

*Man with Model*, 2014

Impression pigmentaire, encadré

76 x 55 cm

Encadrement : 89 x 71 cm

Edition de 15 ex

Signé et numéroté

N° INV ceum\_003A



## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Citron et verre, 2019*

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_036

## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Deux poires IV*, 2016

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

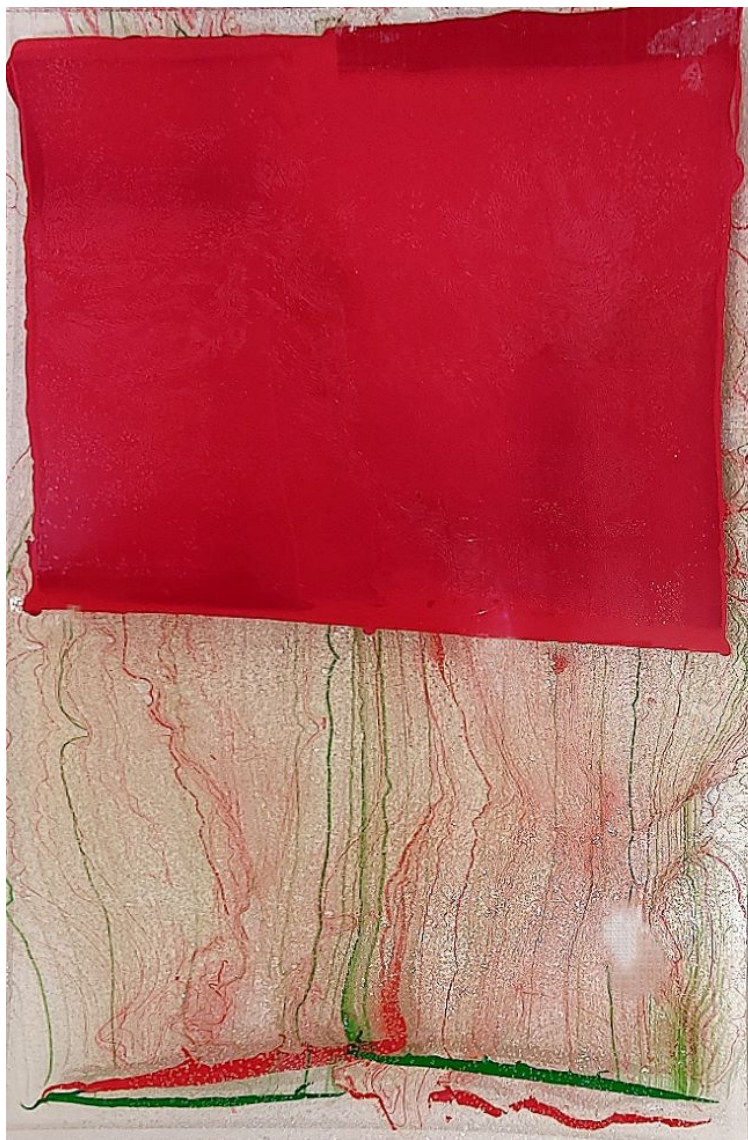
50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent\_029

## Oeuvres Exposées



**PARK BYUNG-HOON**

*Transparence Rouge 2, 2022*

Acrylique sur Plexiglas

60 x 40 cm

Pièce unique

Signé

N° INV byup\_098



## Oeuvres Exposées



**PARK BYUNG-HOON**

*Transparence Bleu clair*, 2022

Acrylique sur Plexiglas

60 x 40 cm

Pièce unique

Signé

N° INV byup\_097

## Oeuvres Exposées



**PARK BYUNG-HOON**  
*Transparence 164342-1, 2019*  
Acrylique sur Plexiglas  
60 x 40 cm  
Pièce unique  
N° INV byup\_069

## Oeuvres Exposées



**PARK BYUNG-HOON**

*Transparence 164058, 2019*

Acrylique sur Plexiglas

60 x 40 cm

Pièce unique

N° INV byup\_068



## Oeuvres Exposées



**THIERRY GENAY**

*Fond bleu et poire, 2022*

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 6 ex

Signé

N° INV gent\_045