

Dossier de presse

Mood of the week : À la ferme

Charlotte Champion, Peter Clark, Marine DE SOOS, Charlotte Fröling, Thierry Genay, Tim Hall, Richard Heeps, Peter Hoffer, Atsuko ISHII, Peter Keizer, Muriel Kerba, Yanne Kintgen

Du 31 octobre 2022 au 06 novembre 2022



Communiqué de presse

À l'instar du chef James Henry qui a installé son restaurant Le Doyenné dans un paradis bucolique à une petite heure de Paris, avec un potager qu'envierait même Marie-Antoinette, il n'est pas rare que nous ayons des envies de mise au vert. Pour cela, rien de plus ressourçant que de se rendre à la ferme ! Oeufs frais, chant du coq et cueillette de salades... on raffole de l'ambiance simple et naturelle d'un séjour champêtre. Découvrez notre sélection, qui paraît chanter les louanges d'une nature apprivoisée, douce et délicieusement nostalgique. J'entends les oiseaux qui chantent, à la ferme du bonheur...

Oeuvres Exposées



CHARLOTTE FRÖLING

Still life with vegetables and a snail, 2019

Still lifes

C-print contrecollé sur dibond, résine

60 x 105 cm

Edition de 6 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV froc_014

Oeuvres Exposées



YANNE KINTGEN

Un moment de flottement 10, 2020

Tirage sur papier baryté, contrecollage sur dibond (disponible aussi en 60 x 80 cm, 2 ex)

38 x 47 cm

Edition de 20 ex

Signé

N° INV kiny_480

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Poire et grès, 2018

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

50 x 50 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent_055

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Trois coquilles et cuillère, 2020

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent_038B

Oeuvres Exposées



PETER CLARK

Hamming It Up, 2019

Collage, technique mixte sur papier

102 x 76 cm

Pièce unique

Signé

N° INV clap_002

Oeuvres Exposées



CHARLOTTE CHAMPION

Cochonou, 2012

Bronze et laiton peint

20 x 56 x 4 cm

Edition de 8 ex

Signé et numéroté

N° INV chac_013

Oeuvres Exposées



TIM HALL

Spring Flowers, 2008

Tirage lambda contrecollé avec diasec, encadré

100 x 100 cm

Edition de 5 ex

N° INV halt_032