

ENVIE D'ART

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION DE GALERIE

Dossier de presse

Mood of the week : Violet

Silvia CALMEJANE, Nicolas Dubreuille, Didier Fournet, Charlotte Fröling, Thierry Genay, Joris Ghilini, Camil Giralt, Richard Heeps, Atsuko ISHII, Peter Keizer, Yanne Kintgen, Camille Levert, MICHELLE Y WILLIAMS, Mario Sughì

Du 20 novembre 2023 au 26 novembre 2023



Communiqué de presse

Purple rain, purple rain... Peu importe que vous soyez plutôt fan de Michael que de Prince, on peut unanimement convenir que c'est une chanson réussie. Elle réussit surtout le pari de nous faire aimer le violet - une couleur puissante, ésotérique, hypnotisante. Revenue en odeur de sainteté ces dernières années, on retrouve cette couleur longtemps demeurée l'apanage des puissances royales et religieuses en art, en design et en architecture. Du mauve le plus discret à l'ultra-violet, nos artistes parsèment leurs oeuvres de touches violacées, découvrez-les dans la sélection de la semaine.

Oeuvres Exposées



SILVIA CALMEJANE

Head in the Stars, 2023

Peinture acrylique sur bois et plexiglas. Chassis Métal.

120 x 100 cm

Pièce unique

Signé et daté

N° INV cals_631

Oeuvres Exposées



PETER KEIZER

Enter the tree, 2023

Huile sur toile

136 x 136 cm

Pièce unique

Signé

N° INV keip_512

Oeuvres Exposées



JORIS GHILINI

The Virgin & The Kid IV, 2023

Acrylique sur bois

60 x 31 x 5.5 cm

Pièce unique

Signé

N° INV ghij_008

Oeuvres Exposées



DIDIER FOURNET

Porto 72-2, 2021

Photographie, Diasec et caisse Alu

130 x 130 cm

Edition de 5 ex

Signé et numéroté

N° INV foud_088

Oeuvres Exposées



NICOLAS DUBREUILLE

Ref 668, 2022

Acrylique sur papier moulin, encadré

50 x 50 cm

Encadrement : 63 x 63 cm

Pièce unique

Signé

N° INV dubn_3475

Oeuvres Exposées



THIERRY GENAY

Pichet, grès et radis, 2023

Photographie, encres pigmentaires sur papier Fine Art, contrecollé sur Dibond, encadré

80 x 80 cm

Edition de 9 ex

Signé

N° INV gent_061

Oeuvres Exposées



MICHELLE Y WILLIAMS

Cut 23-937, 2023

Technique mixte sur métal

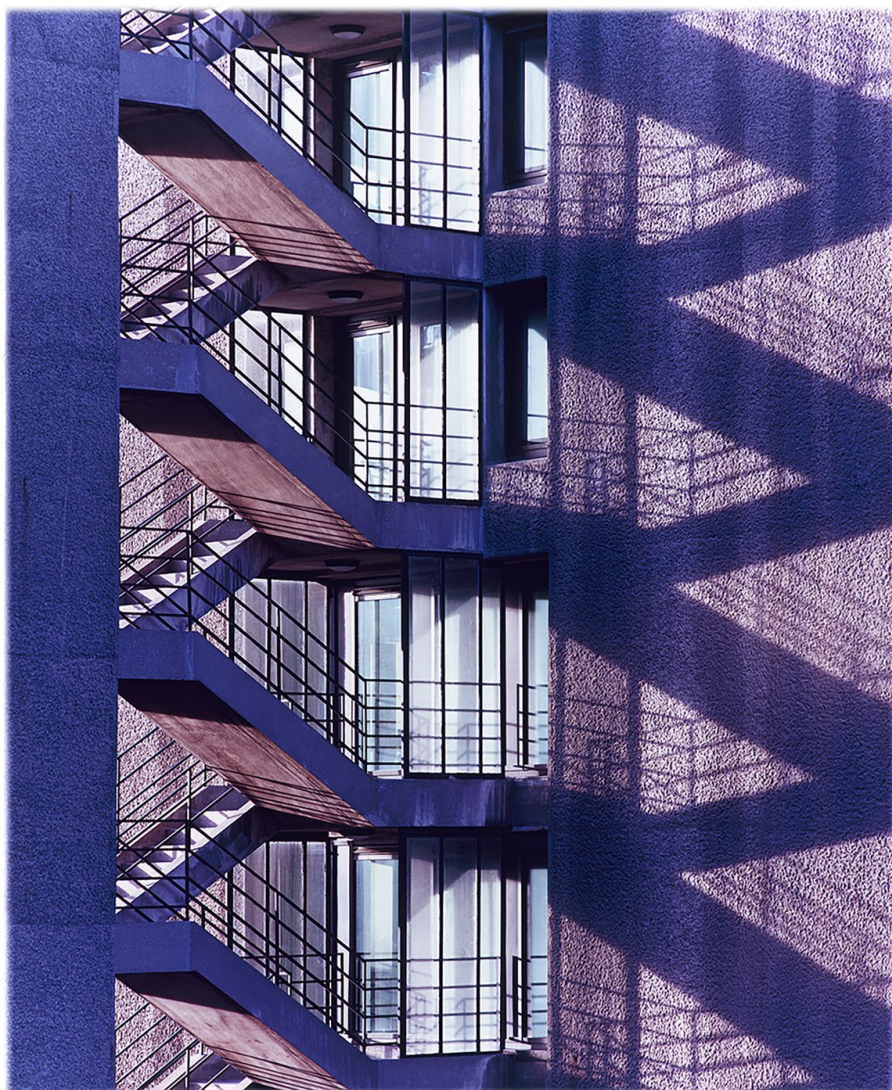
38 x 38 cm

Pièce unique

Signé

N° INV micw_3449

Oeuvres Exposées



RICHARD HEEPS

Brutalist Symphony II, Barbican Estate, 2019

Tirage à la main d'après négatif, encadré

75 x 61 cm

Encadrement : 98 x 85 cm

Edition de 25 ex

N° INV heer_176

Oeuvres Exposées



YANNE KINTGEN

Un moment de flottement 5, 2020

Tirage sur papier baryté, contrecollage sur dibond (disponible aussi en 60 x 80 cm, 2 ex)

38 x 47 cm

Edition de 20 ex

Signé

N° INV kiny_467

Oeuvres Exposées



CHARLOTTE FRÖLING

Still life with vegetables and a snail, 2019

Still lifes

C-print contrecollé sur dibond, résine

60 x 105 cm

Edition de 6 ex + 2 AP

Signé et numéroté

N° INV froc_014

Oeuvres Exposées



DIDIER FOURNET

Hong Kong #78, 2021

Photographie, Diasec et caisse Alu

130 x 94 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV foud_154

Oeuvres Exposées



MARIO SUGHI

#991B, 2020

Impression digitale

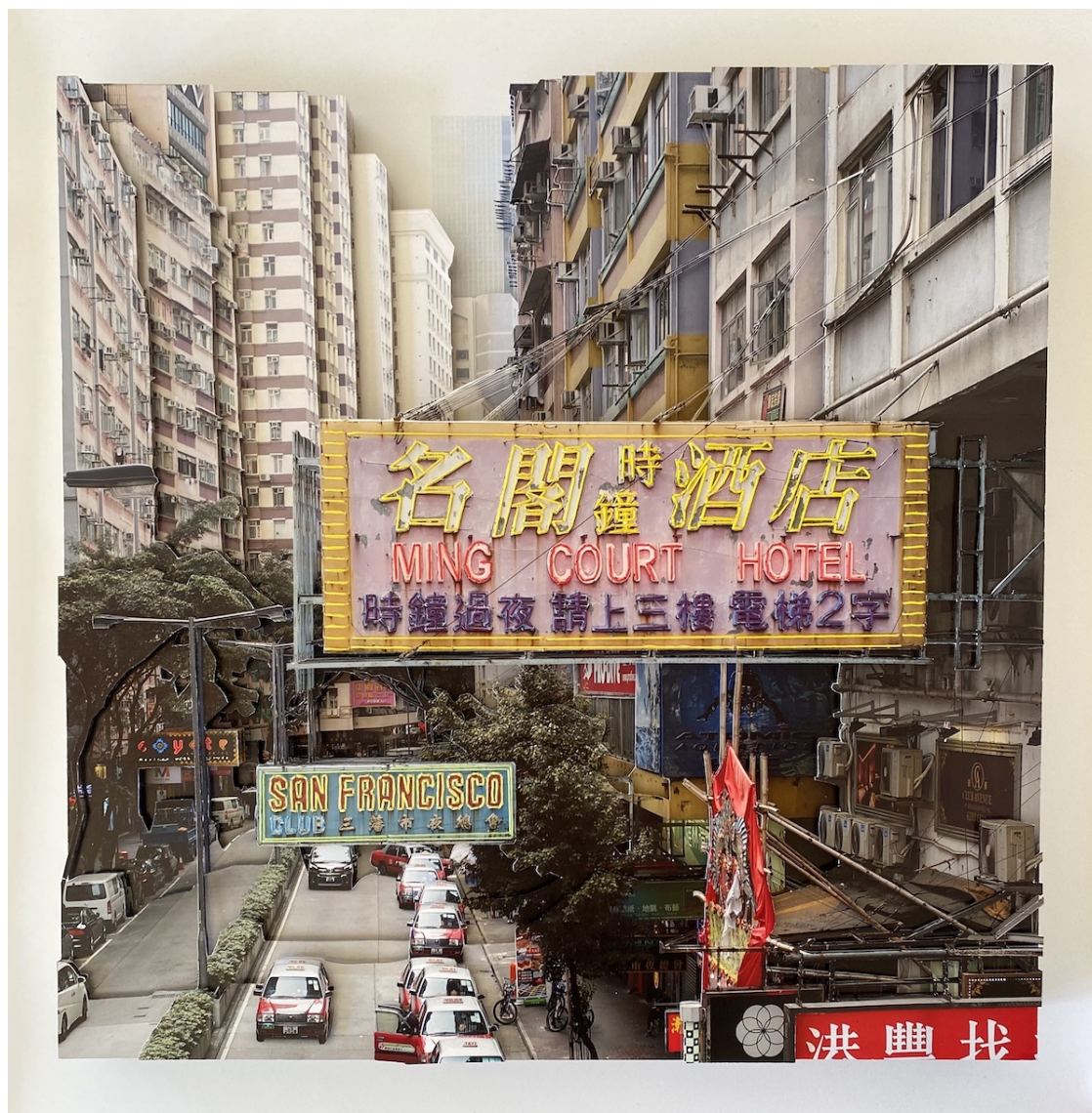
75 x 100 cm

Edition de 10 ex

Signé et numéroté

N° INV Sugm_009

Oeuvres Exposées



CAMILLE LEVERT

Ming Court Hotel, 2023

Photocollage 3D réalisé avec 13 tirages sur papier photo d'archive, broderie main, encadré
70 x 70 x 10 cm

Pièce unique

Signé

N° INV levc_002